

“ Gueule de Louve ”

Technique : Marc Goujot - 06 31 14 27 95 – marc.goujot@free.fr

Artistique : Laurence Duchesne - 06 56 66 99 24 – laurence.duchesne@hotmail.fr

Management-Booking: Iris Gérondeau - 06 31 22 13 51 – compagniesayn@gmail.com

Temps de balance : 1h maximum (installation incluse)

Équipe :

Marc Goujot : Guitare électrique (Fender Jaguar sur ampli Fender Reverb Amp)

Choeurs

Laurence Duchesne : Chant

petites percussions

Sonorisation :

Un système de diffusion stéréo adapté à l'espace.

Un console analogique (ou numérique avec son technicien)

2 retours de scène

1 micro Sennheiser e609 ou shure sm57 (ampli guitare électrique)

2 micro main type sm58 avec grand pied de micro, dont 1 sans perchette

1 micro statique pour les percussions

Éclairage :

Le plan de feu n'étant pas encore défini et restant à créer, les besoins se limitent pour le moment à :

- Plan de feu de base, face pleine et homogène séparable à la table lumière (jardin, court), découpe

si possible, PC sinon

- Contre homogène, découpe si possible, PC sinon

- Quelques ponctuels en douche en PAR, PC et/ou découpe

- 5 PC 650w sur platine

- Gélamines de toutes sorte, encore à définir (couleur, diffuseurs, correcteurs etc.)

Plateau :

- un espace de 4m d'ouverture et de 3m de profondeur
- un support pour poser un ampli Fender Reverb Amp, entre 50cm et 80cm de haut
- pour le sol, tapis / tapis de danse / moquette / parquet

Loge :

- 2 chaises
- 1 miroir
- 1 point d'eau potable + toilettes

Plan de scène :

